

Disney
COMICS

Nº 878

Abril

MICKEY

O MISTÉRIO DE POMPEIA



CHUTINOSACO

RD



Disney

STAR WARS

STAR WARS REBELS

JUNTOS ELES SÃO
MAIS PODEROSOS

Disney



NOVA TEMPORADA EM NOVEMBRO

PREPARE-SE PARA O DESPERTAR EM
Disney.com.br/Desperte

Walt Disney
MICKEY
E
PATETA

O MISTÉRIO DE POMPEIA

HERCULANO,
1808...

EU, JOAQUIM
MURAT, NOMEADO
REI DE NÁPOLES POR
PARTE DE NAPOLEÃO
BONAPARTE, DECIDI
REABRIR AS ESCAVAÇÕES
ARQUEOLÓGICAS!

ITL3101-1-MK878/1

E VOCÊ, PRIMO MICKEY,
VAI DOCUMENTAR TUDO
COM SUAS PINTURAS DAS
RUÍNAS! NAPO FICARÁ
ENCANTADO!

NAPO?

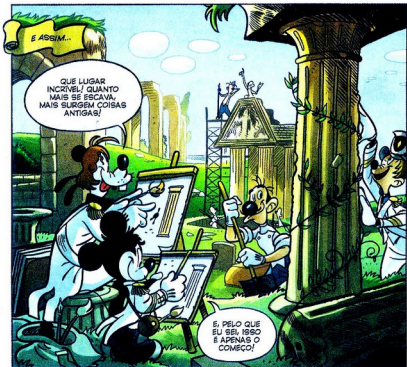
PATETA E EU
ESTAMOS
PRONTOS!

Roteiro: ROBERTO GAGNOR • Desenhos: STEFANO ZANCHI • Design Gráfico: LUIZ AZUL

MICKEY



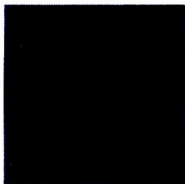
*TERMO NAPOLITANO PARA "O GRANDE PATIFE".







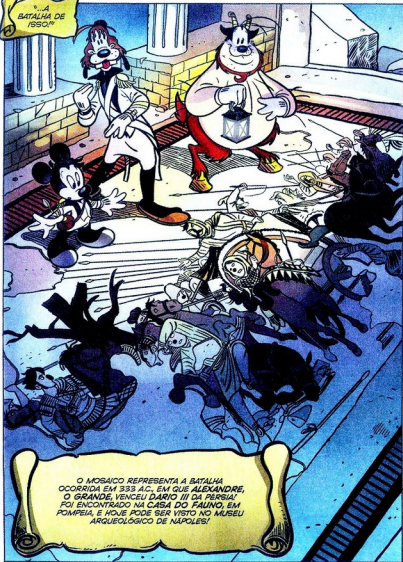








...A
BATALHA DE
1950!"



O MOSAICO REPRESENTA A BATALHA
OCORRIDA EM 333 A.C., EM QUE ALEXANDRE,
O GRANDE, VENCEU DARIO III DA PÉRSIA!
FOI ENCONTRADO NA CASA DO FAUNO, EM
POMPEIA, E HOJE PODE SER VISTO NO MUSEU
ARQUEOLÓGICO DE NÁPOLES!





*UMA DAS VILAS MAIS FAMOSAS DE POMPEIA.













A OBRA DE MICKEY E PATETA FEZ COM QUE A ANTIGUIDADE ROMANA SE TORNASSE CONHECIDA EM TODA A EUROPA!



GRACAS A ELES, POMPEIA FOI REDESCOBERTA!

EU! A HISTÓRIA
NÃO TINHA
ACABADO?

NÃO!
HUÁ, HUÁ!

CONSEGUI BOTAR
AS MÃOS NESTA
PRECIOSA
MOEDA!

3GLUPIE DE ONDE
VEIO ESSA NEVOA?

UNGH!

BONK

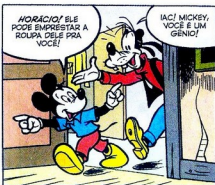
URGH!

EU! VOLTE
AQUI!

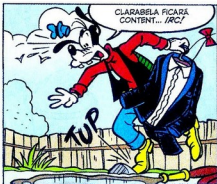
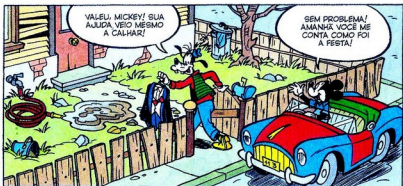
HEIN?
NÃO POSSO
OLVI-LO!

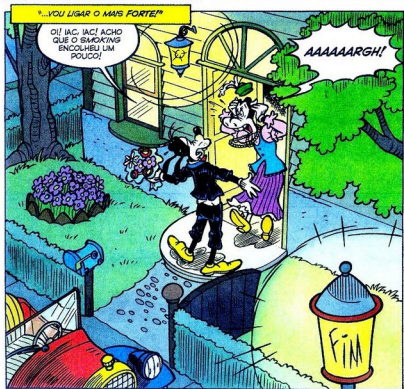










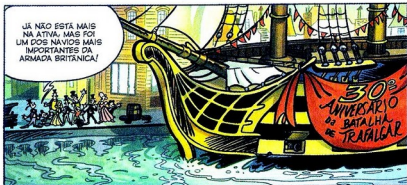




Argumento e Roteiro: ROBERTO CAGNOR • Desenhos: STEFANO ZANCHI • Design Gráfico: LUIA AZUL







"...QUANDO O
TEMEIRAIRE CHEGOU
PRO SALVAMENTO,
DANDO-NOS
A VITÓRIA!"

KRAKABOOM
BOOM
EADOM

ULALA!
QUE TAL
ASSINARMOS UM
TRRRATADO
DE PAZ?

QUE BELA
HISTÓRIA!

CLAP

CLAP

VIVA O
TEMEIRAIRE!

MAS POR QUE ELE
PASSA HOJE PELO
TÂMISAP?

SIM!
A BATALHA DE
TRAFALGAR FOI
EM 1805...

30º ANIVÉ-
DA BATALHA
DE TRAFALGAR

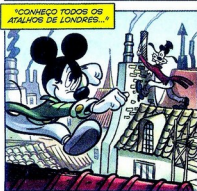
...HÁ 33 ANOS...
E NÃO 30!

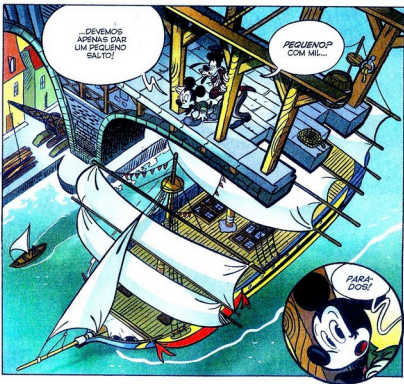
VAMOS CHEGAR MAIS
PERTO! QUERO DESENHAR
O TEMEIRAIRE COM ABSOLUTA
PRECISÃO!

POXA!

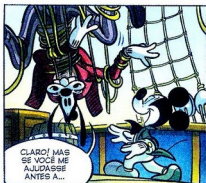
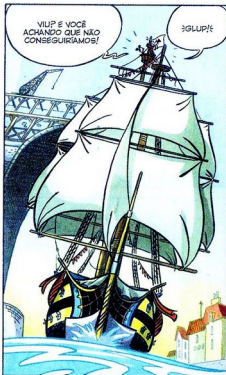














"MAPAS, CÓDIGOS E AGENTES DE LORDE CINTRA, CHEFE DO NASCENTE SERVIÇO SECRETO DE SUA MAJESTADE! UM TESOURO PRA QUALQUER ESPÍAO INIMIGO!"



E AGORA QUE ENCONTRAMOS OS DOCUMENTOS, VAMOS VENDÊ-LOS PRA MELHOR OFERTA... VINDA DOS FRANCESES! UMA BELA VINGANÇA, NÃO?



MAS, ANTES, VOU ME LIVRAR DE VOCÊS SEGUNDO A LEI DOS MARES! HUÁ, HUÁ!

NÃO TENHO MEDO DE VOCÊ!



E...

É UM LINDO CENÁRIO, MICKEY, MAS EU PREFIRO ESTAR EM OUTRO LUGAR!

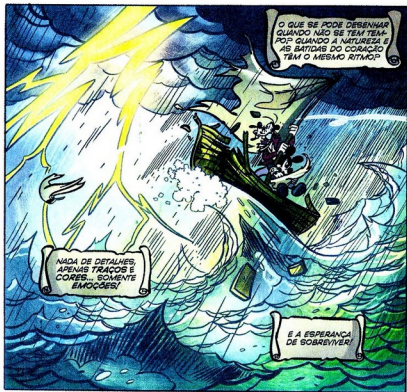


NÃO SE DESESPERE, PATETA!

BÊM, EU ACHO QUE ESTE É O CASO!







O QUE SE PODE DESENHAR QUANDO NÃO SE TEM TEMPO QUANDO A NATUREZA E AS BATIDAS DO CORAÇÃO TÊM O MESMO RITMO.

NADA DE DETALHES, APENAS TRAÇOS E CORES... SOMENTE EMOÇÕES!

E A ESPERANÇA DE SOBREVIVER!

DEPOIS DE UMA NOITE TREPIDANTE...

LAVADO E CENTRIFUGADO!



EU PREFERIA TER DESFRUTADO DE EMOÇÕES SENTADO NO SOFÁ DE CASA!

AGORA NEM SABEMOS ONDE ESTAMOS...





POUCO
DEPOIS...

MAS QUE
VELA...
CRIATIVA...
É ESSA?

HÁ? QUE
VELA?

ESTÁ INTEIRINHA
DESENHADA!

COM MIL
DOBRÕES!

ESTAMOS AO
LADO DA COSTA, ELES
VÃO VER! MANDE
UM CANNONAO
NO RATO!

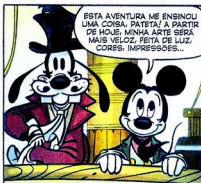
BAFO E FUINHA
TRAIDORES

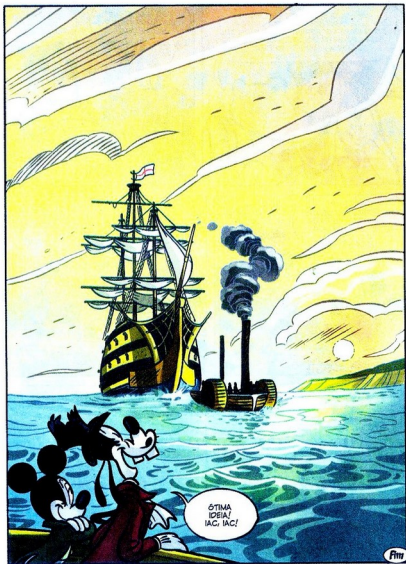
DEPRESSA!



"OS INGLESES ESTÃO CHEGANDO!"









CLUBE DO MICKEY

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFIA, RESPONSÁVEL
TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: CLUBE DO MICKEY
Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar
05425-902 - São Paulo - SP
E-mail: disney.abril@editor.com.br

NEGRA 1). Com roteiro de Ivan Saldenberg e desenhos de Verci de Mello, a trama revelou um rosto parecido com aquele retratado nas produções da Itália.

Quando criança eu acompanhava todas as revistas Disney, mas fui abandonando o hobby. Porém, na edição 871 de MICKEY, decidi retomar e, depois de ler *A Cidade Muda*, não me arrependo de ir à banca todo mês para fazer a festa!

Victor Belmont
Olinda - PE

Bem-vindo de volta, Victor!

Que magnífica a homenagem a Dylan Dog na HQ *Dylan Mouse - O Despertar dos Roedores Invasores* (edição 875). A arte de Paolo Mottura novamente surpreende e o roteiro de Tito Faraç nos traz várias referências ao gibi do Dylan. Depois que vi essa revista, fui correndo ler a obra do personagem e conhecê-lo um pouco mais.

Luiz

Por e-mail

Luiz, fique ligado. Em breve, vamos publicar aqui mais uma história com a arte espetacular de Paolo Mottura, desta vez baseada no livro *On the Road* (Pé na Estrada), obra-prima de Jack Kerouac lançada em

1957. Na HQ, Mickey e Pateta personificam a geração *beat* e atravessam os Estados Unidos dos anos 1950 pela lendária Rota 66.

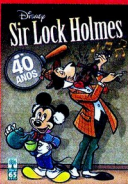
Quero agradecê-los muitas e muitas vezes pela publicação de *O Império Gelado* (MEGA DISNEY 9), mais um trabalho fantástico do mestre Casty. Viajei, ri e me emocionei com uma história que prova que este gênero literário faz um bem danado à alma da gente.

Cruz Jr.

Seropédica - RJ

Valeu, Cruz Jr.! Essa HQ é realmente grandiosa.

PARTICIPE!



Parabéns, André Cavalcanti. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

A parte final da saga *Star Tranko* (*Suspensos no Tempo*, edição 874) foi ótima. Mas devo confessar algo. Quando criança, minha maior curiosidade era conhecer o rosto do Mancha Negra. Até que, num dado momento, algum roteirista/desenhista encontrou uma publicação antiga que mostrava o rosto do Mancha e trouxe de volta para os fãs a imagem do vilão. O problema é que o homem atrás do lençol negro da minha imaginação era muito mais impactante que o revelado vilão de bigodinho. O mistério era muito mais instigante e amedrontador.

André Cavalcanti

Por e-mail

Legal a sua mensagem, André. É importante lembrar que o vilão aparece sem máscara somente nas histórias italianas. Houve uma única exceção em 1984: o Mancha Negra foi desmascarado pelo Mickey em uma HQ brasileira chamada *O Caso das Quatro Manchas* (ALMANAQUE DO MANCHA

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente),
Thomas Souto Corrêa (Vice-Presidente), Eurípedes Alcântara,
Giancarlo Civita, José Roberto Guzzo

Presidente Abril Mídia: Giancarlo Civita

Presidente Editora Abril: Alexandre Caldini

Diretor Comercial: Rogério Gabriel Comprido
Diretor de Vendas de Publicidade: Virginia Any
Diretor de Vendas para Audiência: Dimas Miotto
Diretor de Marketing: Tiago Afonso
Diretora Digital e Mobile: Sandra Carvalho
Diretor de Apoio Editorial: Edward Pimenta

Diretora Editorial: Alessandra Zapparoli

MICKEY

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caslao Repórter: Paulo Mulla Editor de Arte: Fábio Figueiredo Designer: Pedro Pecci
Preparador Digital: Dieli Balduino Assistente de Produção Administrativo: Edêio Souza Atendimento ao
Leitor: Walkiria Giannini

VENDAS DE PUBLICIDADE - Andrea Veiga (RJ), Alex Stevens (Internacional), Ana Moreno (Moda, Decoração e Construção), Cristiano Pessoa (Financiário), Jacques Ricardo (Regional), Rafael Irujo (Saúde, Esporte e Educação), Selma Souto (Bens de Consumo), William Haggman (Transporte e Mobilidade) **VENDAS PARA AUDIÊNCIA** - Adailton Granado (Processos), Cinthia Olrecht (Circulação Exame/Feministas), Daniela Vada (Atendimento ao Assinante), Ícaro Freitas (Circulação Veja/Lifestyle), Lusi Silva (Marketing Direto e Relacionamento), Marcos Túlio Anabe (Estúdio de Criação), Mary Vivas (Vendas Corporativas), Rodrigo Chingaglia (e-business), Wilian Pasthoal (Vendas em Rede e Trade) **MARKETING** - Andrea Abelfaria (Veja), Andrea Costa (Pesquisa de Mercado), César Almeida (Lifestyle), Carolina Bertelli (Feministas), Keila Anacleto (Exame), Márcia Azeite (Abril Big Data), Ricardo Packness (Marketing e Eventos), **DIGITAL E MOBILE** - Adriana Berleto (Móveis), Airton Lopes (Tendências), Marcos Franceschini (Implementação de Tendências), Rodrigo Martins (Redes Sociais)

APOIO • ABRIL BRANDED CONTENT - Dagmar Serpa, Katia Mittelro, Matthew Shirts, Patricia Hargreaves, Thiago Araújo **PLANEJAMENTO CONTROLE E OPERAÇÕES** - Edilson Soares (Recursos), José Paulo Rando (Marketing e Conteúdo) **DEDOC • ABRIL PRESS** - Eliene Ferrari **RECURSOS HUMANOS** - Alessandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Márcio Nascimento (Remuneração e Benefícios), Marizete Ambrós, Regina Cordeiro (Consultoria Interna), Ana Kohl (Saúde e Serviços)

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2080. **Publicidade São Paulo e** Informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publilabril.com.br

MICKEY nº 878 (ISSN 0104-2114) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **MICKEY** não admite publicidade rotacional. © 2015 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com.br
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121 Demais
localidades: 0800-775-2828 www.assinelabril.com.br

IMPRESSO NA GRÁFICA ABRIL

Av. Otaviano Alves de Lima, 4410, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP



Abril MÍDIA S.A.

Presidente: Giancarlo Civita

Diretor-Superintendente da Gráfica: Edson Costa
Diretor de Finanças: Fábio Peleossi Gallo
Diretora Jurídica: Marilene Maciel
Diretora de Recursos Humanos: Claudine Ribeiro
Diretor de TI e Serviços Compartilhados: Claudio Prado

www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:

REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
20º andar - CEP 05425-902
São Paulo - SP

Telefone:

(0__11) 3037-4131, de segunda
a sexta, das 10 às 12 horas e das
14 às 16 horas

Visite-nos no Facebook:

www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:

Encomende nas bancas

ASSINATURAS

**Para assinar o pacote
Disney ou o pacote
Disney Completo**

www.assinelabril.com.br

Grande São Paulo:

(0__11) 3347-2121

Demais localidades:

0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração
de endereço, dúvidas
ou reclamações)

www.abrilsac.com.br

Grande São Paulo:

(0__11) 5087-2112

Demais localidades:

0800-775-2112

Viaje para os lugares mais exóticos
e misteriosos do mundo ao lado
dos famosos habitantes de Patópolis!

© Disney

Grandes Aventuras no Oriente

Disney
Grandes Aventuras
no
Oriente



300
páginas

11
histórias
inéditas



As melhores aventuras no Oriente
que você jamais viu!

EDITORA  Abril



DETETIVE

**CHEGOU O
DETETIVE COM
APLICATIVO.**



Eu vi a dançarina se arrumando para seu show durante a hora do crime.



**OS DETETIVES DE HOJE
USAM A TECNOLOGIA
PARA RESOLVER OS CRIMES.
E AGORA, VOCÊ TAMBÉM.**

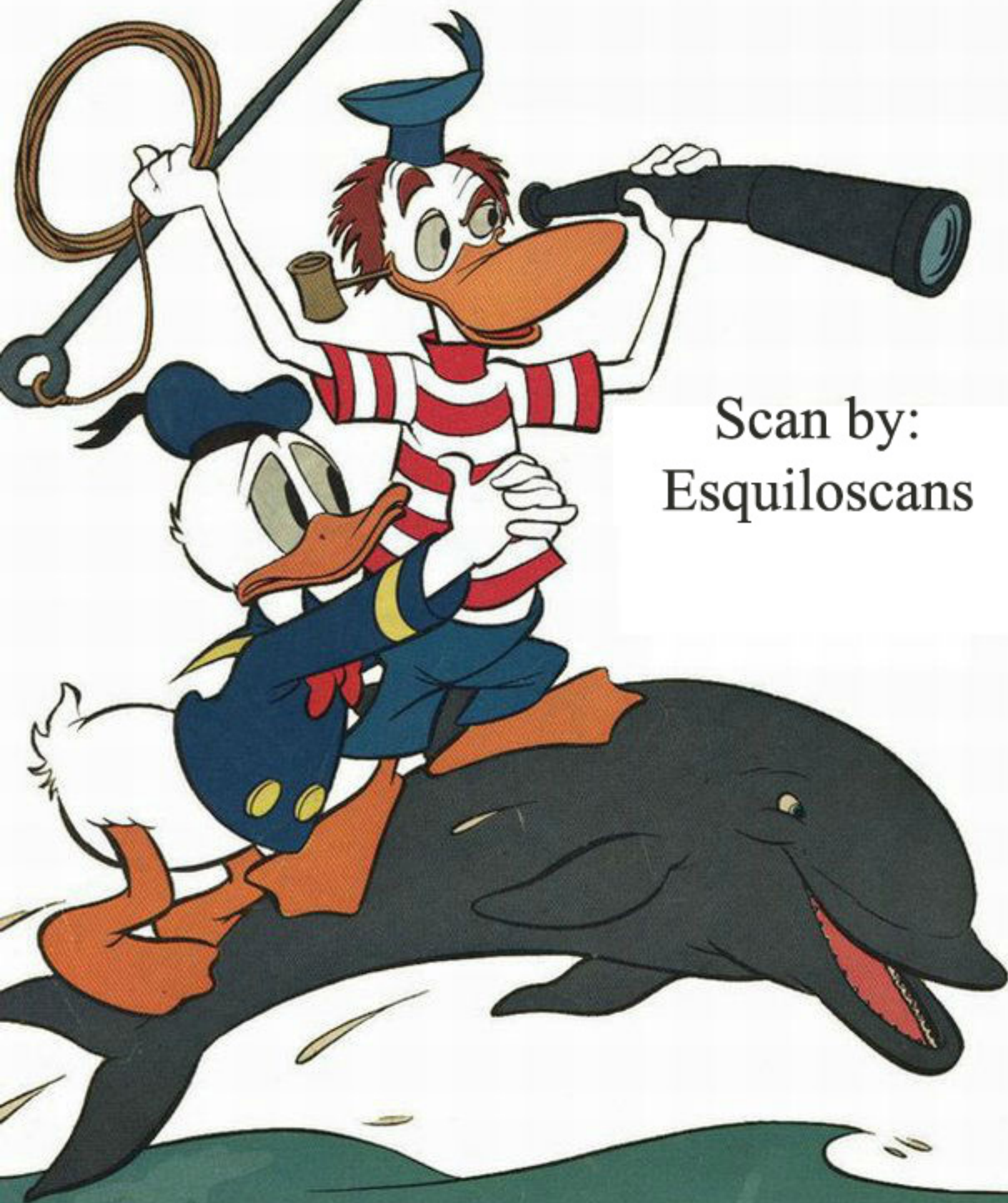
Durante o jogo, o celular (ou tablet) toca e uma testemunha poderá dar dicas sobre o que aconteceu. Você pode receber ligações, mensagens de texto e até vídeos de testemunhas.

DISPONÍVEL PARA
IOS, ANDROID E WINDOWS MOBILE.

Visite nosso site: estr.la/detetiveapp

App Store Google play Loja Windows

CHUTINOSACO



Scan by:
Esquilocans